

Achtung: Da der Turm nicht sehr groß und der Zugang (wegen der Brandschutzbestimmungen) auf 10 Menschen gleichzeitig beschränkt ist, sind die meisten Veranstaltungen auf ca 2 Stunden – mit Pausen – geplant. Daher gilt: Einlass ist fortlaufend solange es Plätze gibt.

Wer sicher dabei sein möchte, kann reservieren per email:

mail@aka-anders.de



aka-anders.de/klangturm23

AkA-Klangturm ist ein Projekt von:



und findet statt zur Kulturwoche „Borken jetzt!“

Gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Regionales
Kultur Programm
NRW



BORKEN
KREISSTADT
... der richtige Weg

Unbedingt vormerken: am 5.11. findet auf dem Wasserschloss Raesfeld der Festivaltag **ANDERS!** statt!

AKA-KLANGTURM

Das Aka präsentiert wieder spannende Künstler: und Musiker:innen abseits vom Mainstream an einem besonderen Ort, dem Borkener Hokensturm. Wir laden Sie ein zu Entdeckungsreisen in Zeit, Raum und vor allem Sound!

5.9. - 10.9.23

TINA TONAGEL

Klanginstallation & Konzert

CHRISTIAN GODE

Lichtinstallation

6.9.23

ANNETTE WINKELHORST

Lesung

7.9.23

HANNE FELDHAUS

& PAUL MICHAEL VON GANSKI

Flöten/Electronics

7.9. - 9.9.23

AkA - Global Soundscapes

Funkkopfhörer

8.9.23

SALOME AMEND

Vibraphon

HANDSOME COUPLE

Banjo & Drums

9.9.23

MARTIN WARNKE

Lesung

HARKO WUBS

Gitarre, Gesang

HAMPELSTERN TERZETT

Zugriegelorgel, Tuba, Percussion

Global Dorfdisco

DJ-Set



AkA-

K

HOLKENSTURM BORKEN

5. - 10. September 2023

AKA-KLANGTURM

Eröffnung: Di. 05.09.2023, 20 – 22 Uhr

TINA TONAGEL - Reverb Consort
Klanginstallation

Bei mehreren Klang-Objekten werden Metallfedern rhythmisch von kleinen Hämmerchen angeschlagen und erzeugen so lang nachhallende Klänge. Über dem Grundton erklingen erstaunliche Melodien aus Obertönen und die Akustik des Turmraumes fördert deren Nachhall.

CHRISTIAN GODE - insitu
Lichtarbeit

Christian Godes Arbeiten aktivieren kraftvoll und unmittelbar die Gegebenheiten der Architektur und reflektieren den immateriellen Kontext des Ortes. Im Holkensturm wird er eine ortsbezogene Arbeit mit Licht entwickeln.

Die Klanginstallation und die Lichtarbeit sind täglich zu den Öffnungszeiten bis einschliesslich Sonntag, den 10.9. um 18 Uhr frei zugänglich vorbehaltlich der zulässigen Besucher:innenzahl im Holkensturm.

Mi. 06.09.2023, 19:30 – 21 Uhr

ANNETTE WINKELHORST - „Wi könnt ock Hochdütsch“
Lesung

Annette Winkelhorst ist dem Plattdeutsch-Publikum im Kreis bekannt. Ihre Döhnekes – amüsante Kurzgeschichten – betrachten die Welt von gestern und heute und vermitteln zwischen beiden Welten mit westfälischer Gelassenheit.

Do 07.09.2023 - Sa. 09.09.2023, 17 -20 Uhr:

GLOBAL SOUNDSCAPES

In der Umgebung des Holkensturms über Funk-Kopfhörer field recordings aus aller Welt hören.

Do. 07.09.2023, 19:30 – 21 Uhr

HANNE FELDHAUS (Flöten) &
PAUL MICHAEL VON GANSKI (Electronics)
Konzert

Hanne Feldhaus (u.a. Berkelbarock, Vreden) spielt verschiedene Flöten und ein Repertoire vom Barock bis in die Gegenwart. Paul Michael von Ganski (Bremen) arbeitet mit Fieldrecordings, die er elektronisch live bearbeitet. Beide spielten erstmal 2018 zusammen.

Fr. 08.09.2023, 17 -19 Uhr

SALOME AMEND
Konzert mit Vibraphon

Salome Amend aus Wuppertal ist Schlagzeugin deren Schwerpunkte in der Neuen Musik, Improvisation, Elektronischer Musik sowie Crossover Projekten liegen. Ihre Leidenschaft gilt dem Aufführen zeitgenössischer Musik sowohl als Solistin als auch in unterschiedlichen Ensembles.

Fr. 08.09.2023 19:30 – 22 Uhr

HANDSOME COUPLE
St. Kirchhoff – Banjo und Simon Camatta – Drums

Die beiden Essener Musiker spielen instrumentale Hip Hop Musik mit Banjo und Schlagzeug überall wo es sein muss: Partys, Festivals, Vernissagen oder Küchen. Chillig und tanzbar.

Sa 09.09.2023, 14:30 – 16 Uhr, 17 Uhr

MARTIN WARNKE - „Ecstasy in Ehrenfeld“
Lesung

In erzählerischem Duktus beschreibt Martin Warnke in seinen Gedichten alltägliche wie transzendente Themen und führt uns auf unerwartete Pfade. Eine unterhaltsame Lesung mit Gedichten, Teil 3 der Ruhrpott-Trilogie.

Sa 09.09.2023, 16:30 Uhr, 17:30–18:30 Uhr

HARKO WUBS
unplugged (Gitarre, Gesang)

Harko Wubs war Songwriter und Gitarrist der Band „Het Brandt“ aus Nijmegen. Auf Niederländisch besingt er kraftvoll und leidenschaftlich in alten und neuen Stücken Leid und Hoffnung im Alltäglichen.

Sa 09.09.2023, 19 – 22 Uhr

HAMPELSTERN TERZETT
Konzert

Mit unbändiger Improvisationsfreude widmen sich Matthias Wilhelm (Tuba), Achim Zepezauer (Kleininstrumente) und Guido Schlösser (Zugriegelorgel) kompositorischen Kleinodien, die das Bewußtsein erheitern, manchmal jedoch an den Abgrund führen. Kurze Geschichten von Daniil Charms, vorgetragen von Matthias Wilhelm, vervollständigen das Programm.

„Es gibt noch Originale. Das Hampelstern-Terzett ist so eins. (...) Retro ist nicht nur der Sound des Terzetts, sondern auch das ganze Auftreten, Songs für Hausfrauen und Cowboys.“ (Nina Schröder, WAZ)

Im Anschluss:
GLOBAL DORFDISCO (DJ)

So. 10.09.2023, 15-17 Uhr, Holkensturm, 1. OG

TINA TONAGEL
Konzert mit Elektroakustik

Tina Tonagel konstruiert und spielt selbstkonstruierte Instrumente, die oft elektromagnetisch in Schwingung versetzt werden (E-Bow-Prinzip). Dabei erzeugen sie langanhaltende, obertonreiche Klänge, die in der Tonhöhe und Intensität der Resonanz variiert werden.

Neben ihren Klanginstallationen spielt Tina Tonagel im Ensemble 120Den und hat eine Gastprofessur an der KHM in Köln.

Alle Links zu den Musiker:innen siehe
QR Code auf der Rückseite